

Atelier Regart
51 rue du Général de Gaulle (étage) à Briec

Cours dessin et peinture
2025 / 2026

Rentrée le 8 septembre 2025
Fin des cours mi-juin 2026

Nom, prénom :

Adresse :

Téléphone (n° portable) :

Courriel :

Mardi : 14h à 16h

Mercredi : 18h à 20h

Adresse : 51 rue du Général de Gaulle, à l'étage (affiche sur la porte) escalier en colimaçon sur le parking.

Paiement : la totalité de l'inscription annuelle est à régler en septembre au premier cours, au deuxième pour les nouveaux. Il y a possibilité d'un étalement des paiements :

- Inscription à l'année : 235 € / an + 35 € de participation au matériel
- (5 € sont déduits pour la cotisation annuelle à l'association Regart).

3 chèques de : 90€+90€ et 90 € à l'ordre de Madame Pennanec'h-Burban

Débit : octobre, janvier, avril

Calendrier : 30 séances de mi-septembre à mi- juin

Les cours s'arrêtent pendant les vacances scolaires et les jours fériés (sauf exception)

Si absences exceptionnelles de l'enseignante, elles sont rattrapées en juin jusqu'à ce qu'il y ait 30 séances d'effectuées dans l'année.

L'inscription à l'atelier est un engagement. Les cours non suivis ou l'abandon en cours d'année ne sont pas remboursés mais chacun.e peut rattraper une absence occasionnelle (sur l'autre horaire pour les adultes) dans la limite des places disponibles.

L'ouverture d'un cours est conditionnée à un nombre suffisant d'inscriptions : 6 personnes minimum (et 8 à 10 maxi selon les niveaux en présence)

Le matériel est fourni (sauf les toiles) : papiers spéciaux pour la peinture (acrylique, huile, gouache, aquarelle, encres) et les techniques sèches, les pinceaux, les brosse, les couteaux, les couleurs : pastels, encres, aquarelle, gouache, acrylique, huile, etc. Documentation, cartons à dessins, casiers de rangement.

Je propose une dizaine de sujets différents dans l'année qui vont permettre d'aborder de nombreuses techniques et d'acquérir des notions de l'histoire de l'art, ancienne ou contemporaine. Les propositions de recherche créative permettent d'enrichir l'expression personnelle de chacun.e.

Propositions de travail adaptées en fonction des capacités de chacun.e.

Toutes les techniques du dessin sont appréhendées : crayon, fusain, sanguine, pastel, lavis, etc. La couleur est largement investie par les techniques de la peinture (acrylique, huile et gouache), du pastel, des encres de couleur et de l'aquarelle.

Peinture à l'huile

Je propose la peinture à l'huile sous certaines conditions : je fournis la peinture (et l'huile de lin pour enduire le papier), vous apportez vos brosse et pinceaux pour l'huile +un ou deux petits pots de térébenthine avec couvercles + une boîte-palette refermable qui restera à l'atelier dans votre casier ainsi qu'une planche de 55 cm x 70 cm marquée à votre nom.

Brosse, pinceaux et pots de térébenthine seront ramenés chez vous à chaque séance pour être nettoyés à la maison au white spirit.

Mes coordonnées :

Annie Pennanec'h-Burban
3 rue du Maquis 29510 Briec
Tél : 06 79 78 73 56

Courriel : pennanechannie@gmail.com

Site web : <https://atelierspennanech.wixsite.com/annie>

Vigilance sanitaire : pour le respect de la santé de tous, merci de ne pas venir en cours avec des symptômes contagieux (rhume, toux, fièvre) afin de préserver la santé des plus fragiles.

Date et signature :